



Aide à la prédication
Dimanche le 20 février 2022
« Les différents terrains »
Hébreux 4, 12-13

Frédéric Gangloff
Haguenau & Dynamique jeunesse Uepal

« La Parole de Dieu, c'est de la dynamique ! »

Réactions

- Le logos divin a-t-il quelque chose à voir avec « une langue acérée » ?
- Cela me fait penser à un manga ou un film d'animation ! A quel code l'épée à double tranchant se réfère-t-elle ?
- Il y a quelque chose d'inquiétant à s'imaginer que la Parole peut s'insinuer dans nos recoins les plus sombres... Ne suis-je à l'abri nulle part ?
- Cette volonté de mise à nu et de quasi-transparence face à la Parole me fait penser à la citation de Coluche : « Les produits lessive lavent de plus en plus blanc ! A la fin, les vêtements vont devenir transparents ! »

Contexte

L'auteur de ce qui ressemble bien plus à une catéchèse qu'à une épître est resté anonyme. Il s'adresse à des judéo-chrétiens et avertit ceux qui sont tentés de revenir à l'ancien système cultuel qu'ils risquaient à nouveau de crucifier le Christ.

Il aime les duos et se place souvent sur deux plans : les choses terrestres et les choses célestes. Sa préoccupation centrale reste celle de présenter

le Christ tel le seul et unique Grand-Prêtre, médiateur de la nouvelle alliance.

Notre péricope se situe dans le bloc des chapitres 3,1-4,13 (la foi de Jésus), symétrique à 11,1-40 (la foi des Anciens) ! Alors que l'ensemble du chapitre 4 est une exhortation à entrer dans le repos de Dieu, les vv. 12 à 13 ressemblent à une parenthèse digressive sur la Parole de Dieu. Autant, avant, il était question de se « poser », autant ici, on ne tient plus en place tant nous sommes ballotés et « écorchés » vifs par cette fameuse Parole. Ces deux versets sont *méga*-concentrés, et amenés en quelques duos bien sentis, mais peu évidents à interpréter.

Au niveau de la dynamique structurelle, on est sans cesse « écartelé » :

Affirmation principale : la parole de Dieu est vivante et énergique !

Du coup, elle est en mode puissance au carré, voire puissance au cube :

- Une épée plus tranchante, à double-tranchant³ qui sépare en deux,
 - o Ame/Esprit² et Articulation/moelle²
 - o Elle discerne sentiments/pensées²
 - o Elle met à nu et dévoile²

Éléments de lecture

v. 12 :

A noter que la parole de Dieu est, d'abord, énergique – comme certaines boissons que je ne nommerai pas ; elle donne des ailes... Et puis, elle est agissante avant d'être efficace ; décidément, toujours ce souci du rendement...

Au sujet de l'épée à double-tranchant, voir Esaïe 49, 2 : « *Le Seigneur a fait de ma parole une épée tranchante* », en Apocalypse 1, 16 : « *Un homme tenait sept étoiles dans sa main droite et une épée aiguë à deux tranchants sortait de sa bouche* » et 19, 15. On pourra consulter, par la suite, tout le dossier iconographique du thème de l'épée à double-tranchant surgissant de la bouche !

Cette épée seule connaît l'endroit exact où elle sera en mesure de séparer l'inséparable : âme et esprit ; articulation et moelle ! Le terme, souvent traduit par « juger », me semble piégé et trop connoté. J'opterai plus volontiers pour l'idée de « discerner, démêler, passer au crible » entre ce qui est de l'ordre du désir et ce qui est de l'ordre de la pensée. Cette traduction correspond à la séparation opérée par l'épée, sans le fait qu'un jugement soit nécessairement posé...

v. 13 : Vers la fin c'est bien nu, devant le logos divin, que chacun se retrouvera !

Éléments de commentaire

L'auteur nous assène une sorte de postulat : la Parole de Dieu est vivante et énergique – agissante - ! C'est un avertissement à ceux qui aimeraient revenir au culte bien ordonné du Temple et à la médiation, répétée annuellement, du Grand-Prêtre ! Et pourtant, enfermés dans ce système, ils avaient découvert en Jésus-Christ, nouveau médiateur, une bonne foi - s - pour toutes, une liberté autre ! La Parole de Dieu n'est pas simplement conceptuelle ou rites, mais elle vit !

Non seulement la Parole vit, mais elle tranche ! L'image de cette Parole de Dieu, plus tranchante qu'une épée à double-tranchant est bien connue des auditeurs de l'antiquité car elle renvoie à un arrière-plan iconographique que je développerai dans les pistes !

L'on pourra toujours gloser sur l'âme et l'esprit et les articulations et la moelle ; toujours est-il que seule la Parole de Dieu est capable de séparer des duos inséparables ; qu'ils soient de l'ordre du spirituel ou de nature anatomique. Elle seule est capable de faire le tri entre les désirs, fantasmes ou chimères et les pensées du cœur. Ce dernier étant le siège de l'intellect et de la raison !

Enfin, la fin de toute cette débauche d'énergie est assez ambiguë ! On a l'impression que la Parole de Dieu lutte en nous, qu'elle cherche à nous maîtriser, nous saisir au cou - collet ? - pour ne plus nous lâcher ! Le cou est la partie vulnérable de l'être humain et peut-être y a-t-il ici une allusion, pour les Hébreux, au langage sacrificiel... L'animal sacrifié est souvent égorgé ; c'est son cou mis à nu qui est présenté au couteau du sacrificateur !

Quelques pistes

La Parole de Dieu, c'est du concentré en « barre » : une intro explosive

Les publicitaires ont compris, depuis longtemps, qu'un message court, humoristique et décalé, était bien mieux reçu qu'un long métrage à gros budget. Je proposerai, pour celles et ceux qui sont partants, de vous inspirer d'une pub géniale des années 80. Mais je tiens à vous avertir que cela vous obligera, si vous optez pour cette voie (x), à un message court, nerveux, énergétique et décapant par la suite. Vous êtes partants ? Go !

Vous tenez une Bible dans la main et la montrez, vous pouvez même y accrocher une mèche qui est en train de s'enflammer et vous dites, avec votre plus drôle accent : « J'ai deux versets pour dire que la Parole de Dieu, c'est de la dynamique ». Oui, vous avez bien lu, dynamique et non dynamite, puisque c'est bien de cela dont il s'agit ! Les plus téméraires,

pourraient même se filmer et, si vous en avez la possibilité, projeter le film sur écran ! Pour vous aider, voici le lien de la pub en question :

En intro, la pub 1 sur le produit :

<https://www.youtube.com/watch?v=XMH0awGocyc>

En conclusion, la pub 2 sur le produit ? :

https://www.youtube.com/watch?v=zZdtJmgPi_s

La Parole de Dieu : une dynamique de l'effort ou de l'effet ?

Cela semble aller de soi, mais il est toujours bon de le rappeler : il s'agit de la Parole de *Dieu* ! Il n'est question d'aucune parole sclérosée ou figée - elle est vivante - et n'est pas à idolâtrer, en gros plan, sur les autels de nos temples... Elle échappe également à toute tentative de récupération, de discours haineux, xénophobes ou autres paroles blessantes qui ne sont que des « Paroles, paroles, *parooollles*... ».

Elle s'inscrit bien plus dans une dynamique de l'effort que dans une dynamique d'effets spéciaux :

- Elle est créatrice et appelle à plus de liberté et de responsabilité,
- Pour l'auteur de *l'épître aux Hébreux*, Dieu n'a jamais cessé de parler en différents temps, à des publics divers et par l'entremise de médiateurs, souvent peu recommandables.
- Cette Parole est liée à une mise en pratique - un effort conséquent -, mais elle est toute proche (cf. Dt 32).
- Christ est cette Parole vivante et énergique qui nous invite au goût de l'effort et à ne pas se laisser bernier par les effets.
- L'on retrouve le registre du Christ *mediator* et *separator*, maniant cette Parole de Dieu, et qui discerne...

Un autre point de controverse fondamental et qui sous-tend cette définition de la Parole de Dieu est bien l'« éternel » débat autour de l'accomplissement de la Parole Divine. Est-elle toujours efficace ? Il faut bien avouer que les auteurs bibliques se sont souvent heurtés à ce dilemme, étant donné que certaines prophéties, par exemple, n'ont pas trouvé leur accomplissement. Que dire alors ? Y a-t-il ici plus un effet de manche qu'une véritable dynamique agissante ? Faut-il esquiver le problème ? Une autre piste consistera à examiner la Parole de Dieu, plutôt sous l'angle de l'agir, d'une énergie interne, sous-jacente, qui n'est justement pas visible sous des effets grandioses, mais néanmoins à l'œuvre, telle ces paraboles de croissance mettant en scène des graines qui deviennent de véritables forêts, proportionnellement à leur taille minuscule...

La Parole de Dieu : une dynamique de jugement ?

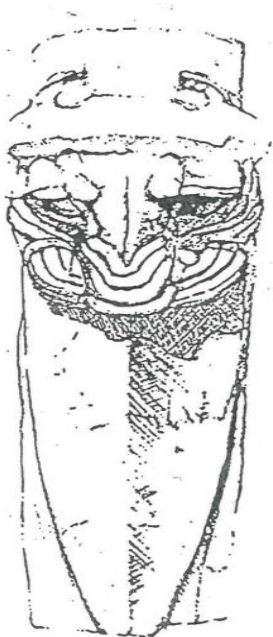
Souvent la teneur du verset et les choix de traductions poussent les commentateurs à privilégier la dynamique de jugement. Une Parole décrite dans l'exercice de ses pouvoirs de jugement et d'exécution... L'on mettra en avant le rôle de révélateur de la Parole comme un juge eschatologique qui sonde les tréfonds de l'âme humaine. Cette Parole de Dieu est alors présentée comme une sorte de scalpel chirurgical devant trancher dans le vif, et retrancher, du grand corps malade, des organes pour le maintenir en vie. Enfin, elle serait impitoyable et peu encline à des concessions !

Dans l'univers iconographique du Proche-Orient ancien, l'image de l'épée à double-tranchant est bien connue depuis la plus haute antiquité. Elle a effectivement quelque chose à voir avec la Parole judiciaire et souveraine de Yhwh. Cette symbolique se retrouve dans l'Apocalypse où le personnage lumineux dévoile le destin des Eglises par l'entremise d'un glaive pointu sortant de sa bouche (Lucas Cranach l'Ancien)

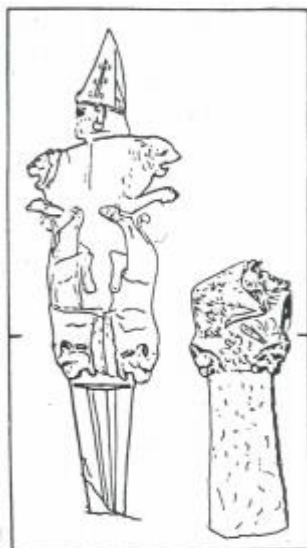


On voit bien sur les représentations où l'épée est associée au lion, lui-même symbole du Dieu qui tonne et rugit ! L'épée sort de la bouche comme si elle était dégainée ou brandie ; elle coupe et tranche ; elle frappe sans distinction, telle un éclair !

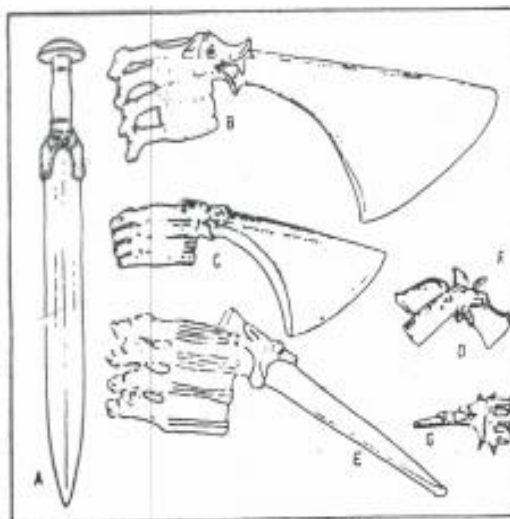
Tell-Rimah (9^{ème} s.)



2
La hache d'arme de Ras Shamra/Ugarit
XIV^e siècle av. J.-C.
(d'après CFA Schaeffer, *Ugaritica I* (1939)).



3.
La sculpture rupestre
de Yazili-Kaia
comparée à la hache d'arme
de Ras Shamra/Ugarit
(d'après CFA Schaeffer, *Ibidem*).



4.
Armes de bronze du Luristan attestant
le motif de « têtes de fauves
crachant le fer »
(d'après CFA Schaeffer, *Ibidem*).

Si l'on s'engage dans cette interprétation, tout à fait justifiée par le contexte théologique et iconographique, il ne faudra certes pas tenter, sur la fin, de contrebalancer cette ambiance par des affirmations théologiques à la guimauve : « Il est amour et sa parole ne peut être qu'amour ! » Il faudra assumer !

En revanche, le texte précise bien que la Parole de Dieu est plus que la plus tranchante des double épées. On notera néanmoins :

- qu'elle tranche sans retrancher,
- qu'elle sépare sans mettre de côté,
- elle rend vulnérable, mais sans nous immoler.

La Parole de Dieu : C'est de la dynamite ?

« J'ai deux versets pour vous dire que la Parole de Dieu c'est de la dynamite ! » :

- Elle joue un rôle de révélateur et de catalyseur,
- Elle seule connaît le point de rupture, là où il faut appuyer pour que cela se défasse,
- Elle seule arrive à faire exploser et à séparer des inséparables !
- Le souffle de son explosion souterraine permet de discerner et de passer au crible notre for intérieur,
- Elle dynamite nos faux semblants, nos écrans et nos masques pour nous mettre en face de nos responsabilités,
- Elle nous saisit par la nuque et nous rend vulnérables, non pour nous juger mais pour nous intérioriser,
- Elle nous oblige à fourbir nos arguments en vue de cette confrontation avec elles ! Elle est exigeante !
- Elle ne laisse rien passer... Que de l'authentique !