



Aide à la prédication
Dimanche 13 septembre 2020
Luc 19, 1-10

Frédéric Gangloff, pasteur
Haguenau & Dynamique Jeunesse Uepal

« **Zachée, le nouveau pauvre ?** »

Réactions

- Est-ce qu'il y a encore quelque chose de nouveau à découvrir dans cette jolie petite histoire du petit Zachée, grimpant sur son arbre ?
- A propos d'arbre ? Zachée est-il tombé sur le seul sycomore, à la ronde, dans la cité « des palmiers » ?
- Jésus n'est-il qu'une « curiosité » locale ; un « people » à voir ?
- Zachée descend de l'arbre ; Jésus descend chez Zachée ; et Zachée redécouvre qu'il est aussi de la descendance d'Abraham... Ça fait un sacré récit en pente douce...
- Est-ce qu'on peut recevoir le salut sans réaction ?
- C'est quoi un pécheur ?
- Un riche qui s'appauvrit, ce n'est pas banal ! Et si c'était le plus grand miracle de cette « story » ? Rappelons-nous : « *Il est plus facile à un chameau d'entrer par le trou d'une aiguille, qu'à un riche d'entrer dans le royaume de Dieu* » !

Contexte

La thématique de *l'argent* peut servir de fil conducteur entre ces différents chapitres. Le lien peut s'établir également sous l'angle de la rencontre de Jésus avec le notable riche (Lc 18, 18-25), avec bien moins de succès... La parabole suivante, celle du prince confiant sa fortune à des serviteurs, aborde une problématique similaire, mais sous une autre perspective...

La mention de Jéricho est déjà présente dans l'épisode précédent de l'aveugle (18, 35-43). Jéricho n'est-elle pas la première étape stratégique, à traverser, pour poursuivre la « conquête » de la terre promise ?

C'est bien en comparant avec l'épisode de l'aveugle de Jéricho, que les récits s'entremêlent habilement :

- Désir ardent des deux (Aveugle et Zachée) de voir Jésus !
- Les deux sont des méprisés et marginaux : l'un pour son handicap résultant de ses péchés, et l'autre est l'escroc en chef des collecteurs d'impôts !
- Deux démarches de oufs : l'un gueule à fond et l'autre grimpe aux arbres !
- Tous les deux sont des mal-aimés de la foule : l'un est réprimandé par ceux « qui sont en tête » et qui veulent qu'il la f... L'autre est empêché de voir Jésus par les plus grands que lui !
- Les deux persévèrent : le premier se moque des « têtes de gondoles » et le second passe par-dessus les géants !
- C'est dans cette posture ridicule, et alors uniquement, que Jésus accueille leur demande ou même devance leur requête : l'un est guéri de sa cécité et l'autre se débarrasse de ses richesses !

Éléments de lecture

Cela vaut la peine de suivre le rythme effréné des verbes d'actions !

v. 1 Jésus entre dans Jéricho et la traverse, comme Jonas, naguère, Ninive !

v. 3 Zachée cherche à « voir » Jésus, ainsi que la foule qui le voit ! (v.7) Mais Jésus « lève les yeux » vers Zachée !

Notez les verbes de déplacement rapide qui permettent à Zachée d'anticiper l'itinéraire de Jésus : il court en avant et grimpe sur un arbre... En parallèle, il y a aussi les verbes indiquant le mouvement du bas vers le haut et du haut vers le bas ! Jusqu'à ce que Zachée se retrouve debout devant le Seigneur (v. 8). Ce verbe exprime une résurrection en mode passif...

v. 5 & 9 L'aujourd'hui, l'urgence du logement de Jésus chez Zachée, rejoint l'aujourd'hui du salut, cher aux yeux de Luc. Le seul moment où Jésus se laisse aller à la contrainte c'est au moment de la Passion, sinon il est libre, Jésus... Or ici, il se contraint à loger chez Zachée !

Éléments de commentaire

Une « histoire » de différents points de vue !

Il y a des histoires, pour lesquelles il faut savoir prendre de la hauteur comme celle-ci ! On pourrait la parcourir à l'aide d'une caméra installée sur un drone qui nous permettrait d'englober toute la scène et de pouvoir « capter » la réaction de tous les acteurs en présence. Pour ce faire, il faudrait avoir, à sa disposition, un

« scanner » qui nous renverrait une image « thermique » de l'intérieur des personnages et leur évolution propre !

Le point de vue de Luc, le narrateur

Ce n'est pas la première fois que Luc nous propose un traveling avec sa caméra théologique embarquée, pour nous signifier plusieurs choses :

Jéricho : Lieu emblématique de l'histoire du peuple d'Israël, c'est la clef d'entrée vers le pays où coulent le lait et le miel. Géographiquement, Jésus va amorcer sa lente montée vers Jérusalem qui culminera dans sa passion.

Zachée, le chef des collecteurs d'impôts : son nom évoque la « justice » et pourtant, il est le pire d'entre les pires ! Loin de n'être qu'un collecteur, il en est le super patron, autant vomé par ses propres troupes que par les autres juifs pour lesquels il est doublement impur ! Riche et collaborateur des Romains, il ne suscite que le mépris et la haine... De surcroît, ce Zachée est un minus, une demi-portion d'homme... Il a tout pour déplaire et il cumule les « tares » et pourtant, c'est précisément tout cela qui va lui donner toutes les chances de rencontrer Jésus. Je ne vois qu'un acteur contemporain, capable de nous faire aimer les plus vils escrocs et qui pourrait l'interpréter à merveille : Louis de Funès, et vous aurez le visuel en direct !

Le point de vue de Zachée avant et...

Ce « haut-fonctionnaire » courte-bottes, court, en avant, sur ses petites pattes pour espérer voir Jésus. En grimpant, il veut s'élever, voir le monde de haut, sans être vu ! Et c'est le contraire qui se passe ! Imiter les gamins, en se cachant dans cet arbre touffu, ce n'est pas vraiment le standing d'un haut dignitaire ; c'est plutôt se ridiculiser devant tout le monde et être moqué ! En essayant de voir par-dessus la tête des autres, Zachée s'est abaissé à sa taille authentique. Il ne joue peut-être plus au « grand » personnage, mais se comporte comme un gosse curieux. Perché là-haut, il ne joue plus un rôle, et se présente à lui-même et aux autres tel qu'il est ! C'est en se reconnaissant véritablement petit sur cet arbre que Zachée se fait voir de Jésus et qu'il le voit aussi !

.....après !

Zachée n'est plus le même lorsqu'il descend ; il est dans l'aujourd'hui de la joie ! Il est debout devant Jésus et traite d'égal à égal. Le vieux Zachée est mort dans ce sycomore et le nouveau Zachée va changer son train de vie. Sans aucune demande de la part de Jésus, spontanément, Zachée va se ruiner ! Et c'est même la ruine totale ! Si l'on tente un savant calcul, ceci signifie qu'il applique la demande de Jean Baptiste (la moitié aux pauvres). Sur l'autre moitié, il s'engage à rendre au quadruple en compensation pour les torts qu'il a causés ! Ce que Jésus n'avait pu obtenir de l'honnête et croyant jeune homme, un peu trop riche, un ex-escroc se l'applique à lui-même et il devient un nouveau « pauvre » !

Le point de vue de Jésus

Au début du récit, c'est comme si Jésus ne pensait qu'à « traverser » la ville pour parvenir à son but ultime, Jérusalem. Rien ne semblait devoir interrompre sa

course jusqu'à ce qu'il lève les yeux vers l'arbre à Zachée ! Incroyable déclaration que la sienne ! Le voici contraint par lui-même de venir loger chez un escroc ! C'est bien entendu cette phrase qui soulève l'indignation des « gens en tête », des promoteurs du Christ et des « grands » et fiers défenseurs de la foi ! Et Jésus de bien insister : le rappel de la promesse faite à Abraham concerne tous ses « fils », même les plus méprisables et riches péagers !

Le point de vue de la foule

La vision de la foule de cet événement n'est pas celle de Zachée ni de Jésus ! La foule a ses propres vues ! Elle était venue s'assembler pour voir un Jésus à sa propre image. Pour elle c'est du tout vu ! Ce Jésus devrait aller loger chez les gens bien en vue qui ne manquent pas dans cette cité, au lieu d'aller se « contaminer » par l'impureté de ce pécheur ! Une fois de plus, l'essentiel est invisible à l'œil nu !

La mise au point finale

Elle est placée dans la bouche de Jésus comme le cœur de sa mission : venir chercher et sauver ceux qui étaient perdus sans qu'ils ne le méritent et sans qu'ils ne puissent plus assurer leurs arrières, une fois que cela leur arrive ! Ceux qui se savent vraiment perdus, accepteraient-ils plus facilement d'être libérés de leurs « esclavages » ?

Quelques idées pour la prédication

L'histoire vue du ciel...

Si dans votre Eglise ou lieu de culte, vous disposez d'un écran et d'un moyen de projeter visuellement la scène, il existe un magnifique Kamishibai biblique : **« Zachée », Texte de Pascal Geoffroy et illustrations de Nathanaël Drasi- Editions Passiflores- 12 planches dessinées avec le texte au verso !**

Ce Kamishibai est original dans son approche car il présente le tout comme une vue aérienne de l'ensemble des séquences. De plus, il s'attarde sobrement à tenter de décrire l'évolution interne des personnages, ce qui n'est pas sans soulever certaines questions importantes qui pourraient évoquer des pistes :

- A l'heure où il existe un vif débat sur la transmission de la foi, du catéchisme et de l'acquisition d'une somme de connaissances nécessaires à l'entrée dans la foi, ce texte réoriente toute l'affaire. Visiblement, Zachée ne sait pas qui est Jésus pour qu'il puisse croire, mais s'interroge sur qui est ce Jésus qui l'accueille sans condition et demande sa collaboration ?
- Et si la démarche de la foi était plutôt de l'ordre de la réponse à un appel ?
- Qu'en est-il de cette fameuse curiosité de Zachée ? Il en existe de plusieurs types : malsaine, intellectuelle, culturelle... Combien de curieux, au premier abord, se sont engagés à la suite de Jésus, une fois leur curiosité satisfaite et surtout, à partir du moment où l'on s'intéresse à eux ?

- Dans cette rencontre entre Jésus et Zachée, aucune condition de la part de Jésus n'est mise en avant, sinon celle de vouloir loger chez Zachée : pas d'exigence de conversion morale, pas de signature d'un engagement à vie - avis aux bénévoles qui se sentent enchaînés - pas de conditions préalables comme un engagement à suivre une formation ou un catéchisme...
- L'aujourd'hui et l'immédiateté sont tellement bouleversants que Zachée est pris dans une spirale de délestage...

Jésus veut loger chez « nous » ?

Que Jésus aille loger chez des gens de « mauvaise réputation » n'est pas nouveau ! C'est bien cette réputation qui le poursuit dans les cercles religieux... En revanche, interrogeons-nous sur cette phrase incroyable de Jésus : « *Il me faut me rendre chez toi !* » Jésus est éminemment libre et il a tout fait pour conserver cette liberté, surtout pour ne pas devenir un simple prestataire de service. Sa seule *obligation* à laquelle il s'est lui-même assujéti c'est sa Passion ! Or, ici, il faut qu'il loge chez Zachée ! Qu'est-ce que cela veut dire ?

- Dans un langage policier, loger quelqu'un, signifie le repérer, le localiser, la plupart du temps pour le serrer ! Est-ce que Jésus veut nous loger pour nous enfermer et ne plus nous lâcher ?
- Et peut-être que nous oublions un peu vite le fameux aujourd'hui ! Il y a urgence ! C'est bien dans le plan du salut de Dieu que Jésus loge aujourd'hui chez Zachée parce que demain il sera trop tard !
- C'est pourquoi il faut se hâter, mettre de la vitesse et c'est cela qui provoque la joie de Zachée !
- Qu'est-ce que cela veut dire pour chacune et chacun d'entre nous que nous ouvrons à Jésus notre « Chez nous » ? Cela reste-t-il au niveau du simple accueil ou cela va-t-il plus loin ? Cela reste-t-il de l'ordre d'un simple « Viens dîner chez moi » ou d'un « dîner presque parfait ? »

Ces « Humains barrières » qui nous empêchent de voir Jésus

Voici quelques mois que nous sommes abreuvés dans notre quotidien par toutes ces consignes sanitaires, dont la plus importante consiste en ces fameux « gestes barrières ». Une fois n'est pas coutume, comme dans l'épisode précédent de l'aveugle, les barrières humaines ne manquent pas pour nous approcher de Jésus comme s'il fallait établir autour de lui une sorte de cordon sanitaire... Cette fameuse bulle de pureté, comme s'il fallait séquestrer Jésus en quarantaine ! Alors que l'aveugle a été relégué au fond par les têtes du peloton, Zachée est pénalisé par sa petite taille ! Les « grands » se mettent bien devant pour fermer la vue comme le spectateur se dressant sur son siège au cinéma, juste devant vous ! Qui sont-ils ces grands de la foi, ces gardes du corps de Jésus, ouvrant le chemin à certains et le barrant à d'autres ? Sommes-nous de ces barrières ou ponts ? Et lorsque cela nous arrive, est-ce que nous persistons ou laissons tomber au premier obstacle ? L'aveugle et Zachée y sont allés au culot, et nous ?

Zachée le nouveau riche se dépouille jusqu'à devenir un nouveau pauvre

Il faut bien avouer qu'il y a bien plus de guérisons d'aveugles mentionnées dans la Bible que d'appauvrissements de riches ! Est-ce que ce n'est pas finalement cela le véritable miracle ? Ainsi, il y a aussi de l'espoir pour les plus riches et les plus escrocs ! Mais comment savons-nous que nous sommes sauvés ?

- Le salut dans une maison se traduit-il visiblement ? Reste-t-il caché ? Entraîne-t-il un bouleversement radical ?
- Et si loger Jésus, signifiait faire de la place pour le recevoir et donc se débarrasser de ce qui nous encombre, qui aliène l'essentiel de notre vie ?
- Qu'en est-il de nos existences, tout de même plombées par beaucoup d'exigences matérielles ? Comment s'en débarrasser et avoir accès à une vie plus libre ?
- Comment prendre le risque, à l'instar de Zachée, de changer sa vie sans changer de vie ?
- Ce vieux Zachée mort dans son Sycomore parce qu'il s'est humilié, n'est-il pas une préfiguration du fils de l'homme mort abaissé et élevé sur la croix ?